

TEMAT	BUDOWA MUZEUM GEORGA JACOB A STEENKE NA JEZIORZE SAMOBRÓD POLEGAJĄCEGO NA BUDOWIE POMOSTU ORAZ WIATY W MIEJSCOWOŚCI MAŁDYTY, OBREB LEŚNICA, GMINA MAŁDYTY. NUMERY EWID. DZIAŁEK 281505_2.0007.320/1, 281505_2.0007.320/2	
KATEGORIA OBIEKTU	XXI	
ELEMENT PROJEKTU BUDOWLANEGO	PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU	
NR PROJEKTU	319	
INWESTOR	GMINA MAŁDYTY Ul. Kopernika 10 14-330 Małdyty	
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	Pracownia Projektowa TEKTOLINE s.c. Al. Grunwaldzka 212, lok. 5/1, 80-266 Gdańsk	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY:	PROJEKTANT:	SPRAWDZAJĄCY:
ARCHITEKTURA	arch. Adam Kościecha upr. nr PO/KK/139/2006 uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej	arch. Bartłomiej Karolczuk upr. nr PO/KK/396/2011 uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej
KONSTRUKCJA	mgr. inż. Rafał Szutkowski upr. bud. nr POM/0348/POOK/12 uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej	mgr. inż. Monika Marchaj upr. bud nr POM/0343/PBkB/21 uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

DATA LISTOPAD 2025

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

– oświadczenie projektanta i sprawdzającego	str. 3
– część opisowa	str. 4
- Opis techniczny do projektu zagospodarowania terenu	
– część rysunkowa	str. 9
01. Projekt zagospodarowania terenu	skala 1:500
02. Schemat palowania	skala 1:250
03. Rzut pomostu i wiaty	skala 1:250
04. Przekrój B-B	skala 1:100
05. Przekrój C-C	skala 1:100

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że projekt zagospodarowania terenu dla inwestycji pt. „Budowa muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Samobród polegającego na budowie pomostu oraz wiaty w miejscowości Małdyty, obręb Leśnica, gmina Małdyty. Numery ewid. działek 281505_2.0007.320/1, 281505_2.0007.320/2” został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej, zgodnie z art. 34 ust. 3d pkt.3 Ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo Budowlane.

ARCHITEKTURA: Projektant:**mgr inż. arch. Adam Kościecha**

upr. nr PO/KK/139/2006

uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej

Sprawdzający:**arch. Bartłomiej Karolczuk**

upr. nr PO/KK/396/2011

uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej

KONSTRUKCJA**mgr. inż. Rafał Szutkowski**

upr. bud. nr POM/0348/POOK/12

uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

mgr. inż. Monika Marchaj

upr. bud nr POM/0343/PBkB/21

uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej

LISTOPAD 2025

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU

1.0. PODSTAWA OPRACOWANIA

1.1. Materiały wyjściowe

- a) Mapa sytuacyjno – wysokościowa do celów projektowych
- b) Decyzja nr 4 GKM/R.6733.4.2025 z dnia 16.06.2025, Małdyty o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego o znaczeniu gminnym na terenie gminy Małdyty, dla przedsięwzięcia dotyczącego budowy muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Sambród polegającego na budowie pomostu oraz wiaty na części działki nr 320/1 i 320/2, obręb Leśnica, gmina Małdyty.
- c) Koncepcja architektoniczna zatwierdzona przez Inwestora

2.0. PRZEDMIOT INWESTYCJI I LOKALIZACJA

Przedmiotem inwestycji jest budowa pomostu oraz wiaty – muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Samobród.

3.0. ISTNIEJĄCY STAN ZAGOSPODAROWANIA DZIAŁEK

Na przedmiotowych działkach na których planowana jest budowa nie znajdują się żadne obiekty kubaturowe. Obszar objęty opracowaniem zawiera roślinność niską i wysoką niekolidującą z inwestycją.

Działki sąsiadują od strony:

- północnej z działką nr 69/44 – Tk – tereny kolejowe
- południowej z działkami nr
 - 137/41 – PsIV, B, PsVI – pastwiska trwałe i tereny mieszkaniowe
 - 143 – Wp – grunty pod wodami powierzchniowymi
 - 3309/3 – Ls – tereny leśne
 - 137/40 – PsIV, PsVI – pastwiska trwałe
- wschodniej z działką nr 69/43 – dr – działka drogowa
- zachodniej z działkami nr 327 – dr – działka drogowa

Przez działkę nr 320/2 przechodzi sieć elektroenergetyczna która nie koliduje z planowaną inwestycją.

W trakcie budowy mogą zostać ujawnione inne, nie wykazane na planach sytuacyjnych dodatkowe sieci uzbrojenia podziemnego, które w trakcie robót należy również odpowiednio zabezpieczyć przed uszkodzeniem i zgłosić ich obecność do właściwych służb.

4.0. PROJEKTOWANE ZAGOSPODAROWANIE DZIAŁKI

4.1. Dane ogólne

Przedmiotem inwestycji jest budowa pomostu oraz wiaty – muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Samobród

4.2. Układ komunikacyjny

Obiekt komunikacyjnie będzie połączony z istniejącą drogą pieszą (z funkcją dojazdu) przebiegającą na działce 320/2 skąd będzie się odbywał bezkolizyjny ruch pieszy po pomoście w stronę projektowanego muzeum.

4.2.1. Pomost

Zaprojektowano pomost w konstrukcji stalowej wykończony ryflowanymi deskami drewnianymi. Wejścia na pomost znajdują się w północnej części terenu objętego opracowaniem.

W południowej części znajduje się lokalne zniżenie pomostu dostępne za pomocą schodów zewnętrznych.

4.2.2 Muzeum

Zaprojektowano muzeum na wodzie posadowione na konstrukcji stalowej tarasu. Wejście do muzeum znajduje się od południowej, wschodniej i zachodniej strony. Budynek jest obiektem otwartym, zadaszonym (w formie wiaty), wykończonym panelami włókno-cementowymi.

4.2.3 Dostęp do drogi publicznej

Na działce 320/2 znajduje się droga dojazdowa. Łączy ona teren objęty opracowaniem z działką 69/43 a następnie łączy się z ul. Zamkową (droga powiatowa) na działce nr 136.

4.3. Parametry techniczne sieci i urządzeń uzbrojenia terenu

Obiekt będzie posiadał wewnętrzną instalację zasilającą elektroenergetyczną oraz teletechniczną. Szczegóły według projektu technicznego. Zasilanie zgodnie z warunkami technicznymi wydanymi przez gestora sieci.

4.4 Ukształtowanie terenu i układ zieleni

Pomost od strony północnej zaprojektowano w taki sposób aby łączył się z istniejącą drogą. Droga znajduje się na rzędnych pomiędzy 100.90 m n.p.m. a 100.74 m n.p.m. Teren objęty opracowaniem o spadku w kierunku południowym (w kierunku wody). Rzędne w przedziale od 99.0 m n.p.m. do 100.8 m n.p.m.'

Poziom wykończenia projektowanego pomostu: 100,85 m n.p.m.

Poziom pomostu niższego: 99,85 m n.p.m.

Po wykonaniu prac na łądzie teren zielony zostanie uporządkowany i uzupełniony zielenią niską – trawą.

Istniejące drzewa nie kolidują z inwestycją i pozostaną bez zmian

5.0. ZESTAWIENIA LICZBOWE DO PLANU ZAGOSPODAROWANIA

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI PROJEKTOWANYCH

	Udział (m ²)	Udział (%)
Teren objęty opracowaniem	1 393,59	100
Powierzchnia pomostu	660,49	47,39
Powierzchnia pomostu ekspozycyjnego	506,79	36,37
Powierzchnia muzeum	163	11,70
Powierzchnia biologicznie czynna	63,31	4,54

6.0. DANE I INFORMACJE O INWESTYCJI

6.1. Sposób spełnienia wymogów Decyzji nr 4 GKMIR.6733.4.2025 z dnia 16.06.2025, Małdyty o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego o znaczeniu gminnym na terenie gminy Małdyty, dla przedsięwzięcia dotyczącego budowy muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Sambród polegającego na budowie pomostu oraz wiaty na części działki nr 320/1 i 320/2, obręb Leśnica, gmina Małdyty.

6.1.1 Rodzaj zabudowy - budowla stanowiąca urządzenie wodne w rozumieniu przepisów Prawa Wodnego - **warunek spełniony**

6.1.2 Funkcja zabudowy i zagospodarowania terenu

6.1.2.1 Powierzchnia zabudowy

6.1.2.2 Budowa pomostu:

- Szerokość pomostu – do 6 m - **warunek spełniony** – zaprojektowano pomost o szerokości 3,2-6,0 m
- Długość pomostu – do 220 m - **warunek spełniony** – zaprojektowano pomost długości 171,54m (57,68+ 40,25+54,83+18,78= 171,54 m)
- Powierzchnia zabudowy – do 750 m² - **warunek spełniony** – zaprojektowano 660,49 m²

6.1.2.3 Budowa pomostu ekspozycyjnego:

- Szerokość pomostu – do 22m - **warunek spełniony** – zaprojektowano 18,03 m
- Długość pomostu – do 65 m - **warunek spełniony** – zaprojektowano 51,62 m

- Powierzchnia zabudowy – do 800 m² - **warunek spełniony** – zaprojektowano 506,79 m²

6.1.2.4 Wiata ekspozycyjna:

- Szerokość frontu – do 25 m - **warunek spełniony** – zaprojektowano 21,94 m
- Wysokość – do 6 m - **warunek spełniony** – zaprojektowano 6 m
- Kąt nachylenia dachu – do 40° - **warunek spełniony** – zaprojektowano 7,5°
- Powierzchnia zabudowy – do 220 m² - **warunek spełniony** – zaprojektowano 163 m²

Wszystkie wymagania zawarte w uchwale zostały spełnione

6.2. Dane informujące czy teren, na którym jest projektowany obiekt budowlany, jest wpisany do rejestru zabytków lub gminnej ewidencji zabytków lub czy zamierzenie budowlane lokalizowane jest na obszarze objętym ochroną konserwatorską

Teren objęty opracowaniem znajduje się na terenie Kanału Elbląskiego, uznanego za pomnik historii.

7.0. WARUNKI OCHRONY PRZECIWPÓŻAROWEJ

Pomost wraz z muzeum nie zalicza się do kategorii zagrożenia ludzi ZL.

Klasa odporności ogniowej –nie dotyczy.

Zgodnie z Dz.U.2009.124.1030 -Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych; § 12. przedmiotowy budynek nie wymaga doprowadzenia drogi pożarowej.

Usytuowanie budynku nie stanowi zagrożenia pożarowego dla zabudowań na działkach sąsiednich.

8.0. OBSZAR ODDZIAŁYWANIA INWESTYCJI.

Projektowany budynek spełnia wymagania §272 ust.1 "Rozporządzenia Ministra Infrastruktury –w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie"

W zakresie akustyki z racji na niewielką skalę zabudowy obszar oddziaływania planowanej inwestycji sprowadza się również do zakresu inwestycji (działki Inwestora).

W zakresie projektowanej infrastruktury technicznej -obszar oddziaływania przedmiotowej inwestycji ogranicza się do działek objętych opracowaniem.

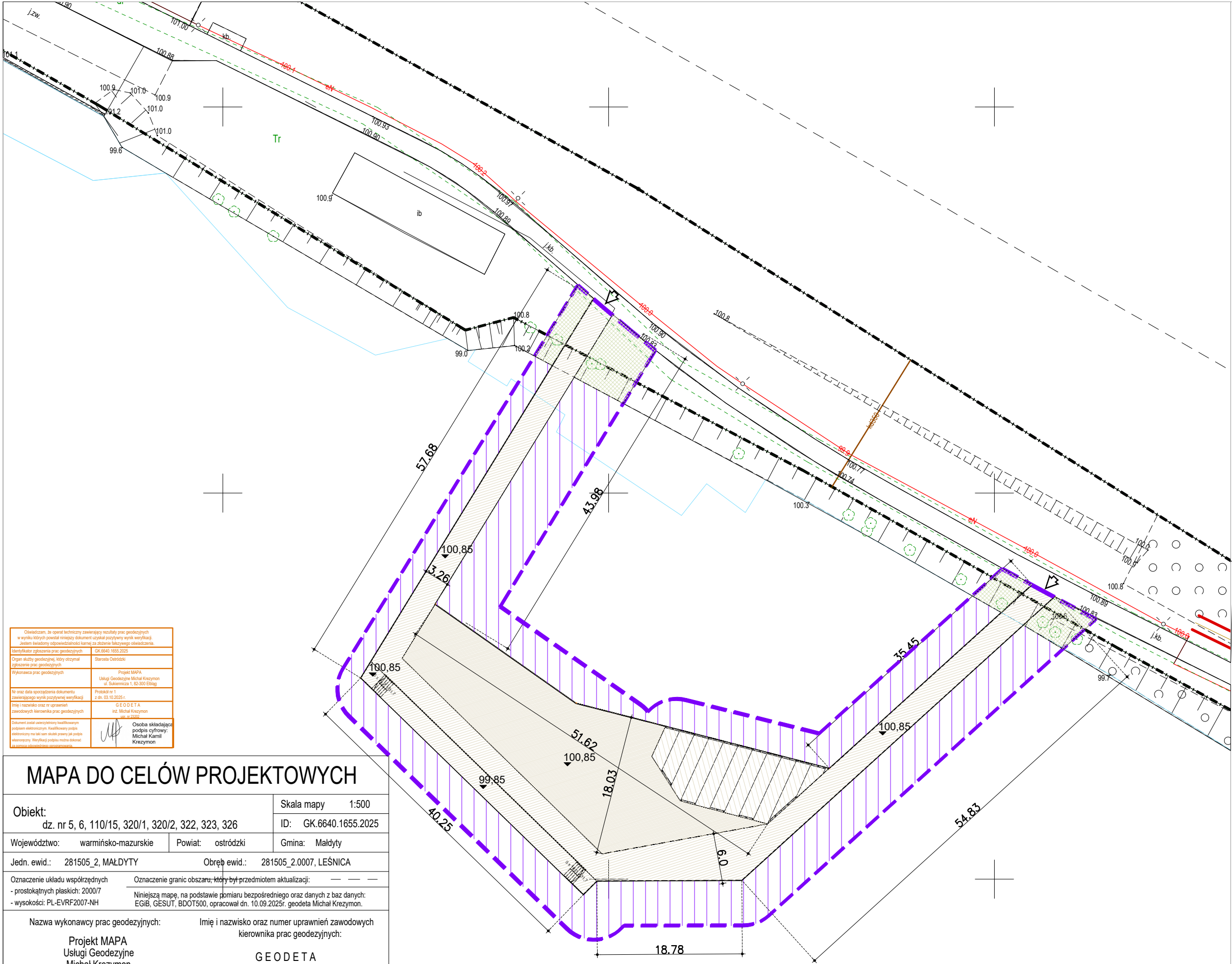
Obszar oddziaływania obiektu określono na podstawie:

- Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tj. Dz.U. 2020 poz. 1333, z późn. zm.).
- Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dn. 11 września 2020r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (tj. Dz.U. 2020 poz. 1609).

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz. U. 2003 r. Nr 47, poz. 401).

Opracował:

arch. Adam Kościecha

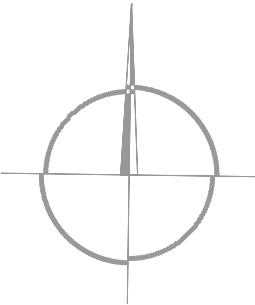


Oświadczam, że opierałem techniczny załącznik projektu prac geodezyjnych w wyniku których powstał niniejszy dokument uzyskał pozytywny wynik weryfikacji. Jednocześnie świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.	
Identyfikator zgłoszenia prac geodezyjnych	GK.6640.1655.2025
Organ służby geodezyjnej, który otrzymał zgłoszenie prac geodezyjnych	Sarolta Ostrowski
Wykonawca prac geodezyjnych	Projekt MAPA Usługi Geodezyjne Michał Krezymon ul. Sukienicza 1, 82-300 Elbląg
No oraz data sporządzenia dokumentu zawierającego wyniki pozytywnie weryfikacji	Protokół nr 1 z dn. 05.10.2025 r.
Inny rozkład oraz nr uprawnień zawodowych kierownika prac geodezyjnych	inż. Michał Krezymon upr. nr 23202
Dokument został uwierzytelniany kwalifikacyjnie podpisem elektronicznym. Kwalifikatory podpis elektroniczny ma taki sam skutek prawny jak podpis elektroniczny. Weryfikacji podpisu można dokonać na stronie: www.eid.gov.pl	Osoba składająca podpis elektroniczny: Michał Kamil Krezymon

MAPA DO CELÓW PROJEKTOWYCH			
Objekt:		Skala mapy 1:500	
dz. nr 5, 6, 110/15, 320/1, 320/2, 322, 323, 326		ID: GK.6640.1655.2025	
Województwo:	warmińsko-mazurskie	Powiat:	ostródzki
Gmina:	Maldyty		
Jedn. ewid.:	281505_2, MALDYTY	Obręb ewid.:	281505_2.0007, LEŚNICA
Oznaczenie układu współrzędnych		Oznaczenie granic obszaru, który był przedmiotem aktualizacji:	
- prostokątnych płaskich: 2000/7		Niniejszą mapę, na podstawie pomiaru bezpośredniego oraz danych z baz danych:	
- wysokości: PL-EVRF2007-NH		EGIB, GESUT, BDOT500, opracował dn. 10.09.2025r. geodeta Michał Krezymon.	
Nazwa wykonawcy prac geodezyjnych:		Imię i nazwisko oraz numer uprawnień zawodowych kierownika prac geodezyjnych:	
Projekt MAPA Usługi Geodezyjne Michał Krezymon ul. Sukienicza 1, 82-300 Elbląg e-mail: geo@projektmapa.pl; tel. 792-427-905		GEODETA inż. Michał Krezymon upr. nr 23202	

LEGENDA:	
	ZAKRES OPRACOWANIA
	GRANICA DZIAŁKI
	PROJEKTOWANE WEJŚCIE NA TEREN
	POMOST
	WIATA EKSPOZYCYJNA
	POMOST EKSPOZYCYJNY
	ZIELEŃ NISKA ISTNIEJĄCA
	WODA ISTNIEJĄCA
	RZĘDNE PROJEKTOWANE mnpm

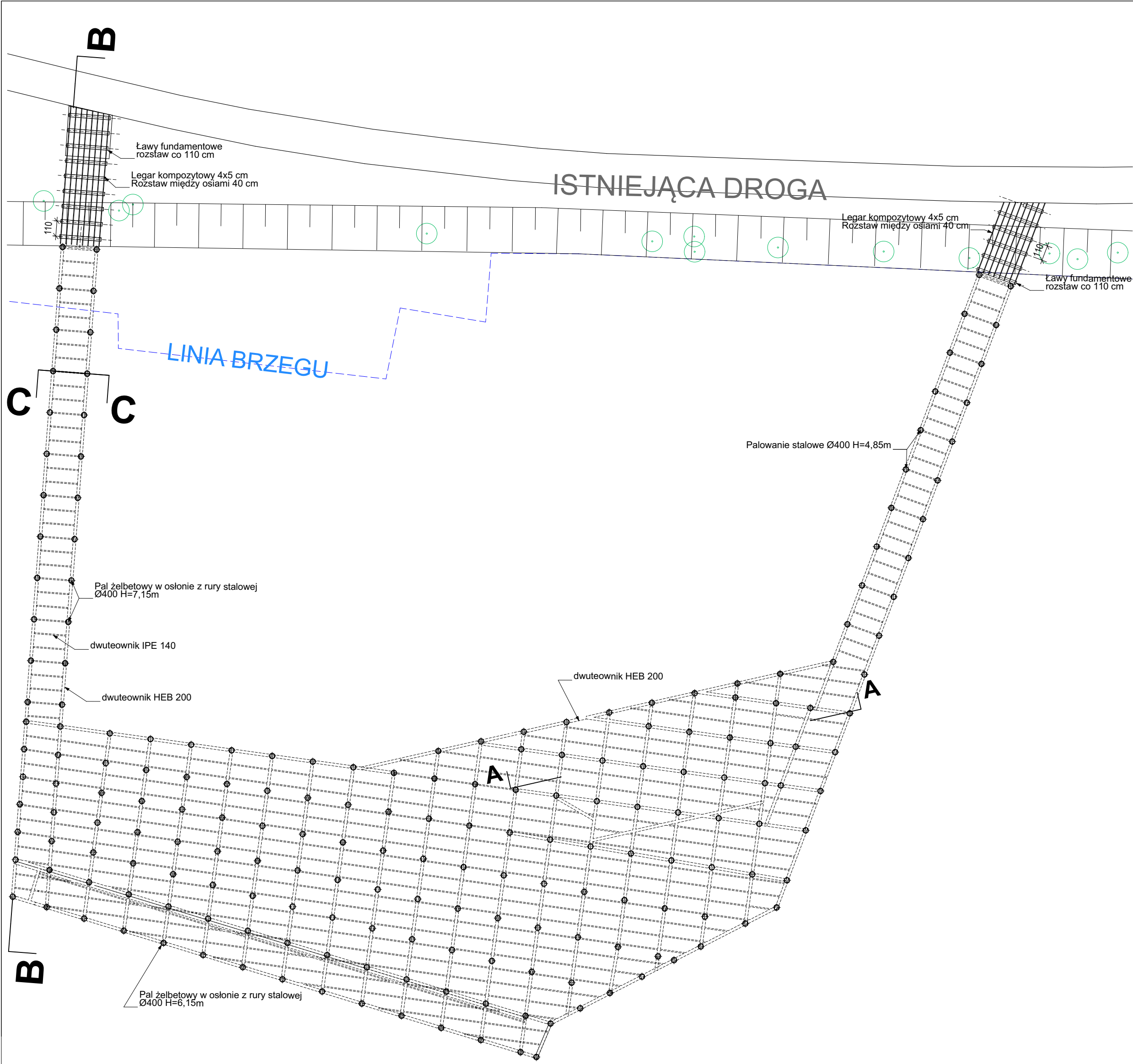
BILANS TERENU	
OBSZAR OPRACOWANIA: 2775,1m²	
POMOST EKSPOZYCYJNY: 507m²	
WIATA EKSPOZYCYJNA: 163 m²	
POMOST: 660,6 m²	
WODA ISTNIEJĄCA : 1299,1m2	
ZIELEŃ NISKA: 145,5m2	



NAZWA RYSUNKU:	
PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU	

PRACOWNIA PROJEKTOWA TEKTOLINE s.c. Al. Grunwaldzka 212, lok. 5/1; 80-266 Gdańsk www.tektoline.pl, biuro@tektoline.pl tel.: 536-960-007	

TEMAT:	BUDOWA MUZEUM GEORGA JACOB A STEENKE NA JEZIORZE SAMBRÓD POLEGAJĄCEGO NA BUDOWIE POMOSTU ORAZ WIATY W MIEJSCOWOŚCI MALDYTY, DZIAŁKI: 281505_2.0007.320/1, 281505_2.0007.320/2	
ETAP PROJEKTU:	PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU	
BRANŻA:	ARCHITEKTURA	
NAZWA RYSUNKU:	PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU	
ARCH.:	autor: arch. Adam Kościecha upr. nr PO/KK/139/2006 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń	
	sprawdził: arch. Bartłomiej Karolczuk upr. nr PO/KK/396/2011 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń	
KONSTR.	autor: mgr. inż. Rafał Szutkowski upr. bud. nr POM/0348/POOK/12 do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej	
	sprawdził: mgr. inż. Monika Marchaj bud nr POM/0343/PBk/21 do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej	
SKALA:	NR RYS./REWIZJA:	DATA:
1:500	PZT01/00	07.11.25



- UWAGI:
1. OBIEKT NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI W POLSCE NORMAMI BUDOWLANYMI I WYKONAWCZYMI
 2. WSZYSTKIE MATERIAŁY UŻYTE DO REALIZACJI OBIEKTU MUSZĄ POSIADAĆ ATETY STWIERDZAJĄCE ICH PRZYDATNOŚĆ W BUDOWNICTWIE
 3. WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE ZABEZPIECZYĆ ANTYGRZYBICZNIE I PRZECIW OWADOM
 4. WSZYSTKIE ELEMENTY STAŁOWE ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNIE
 5. WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 6. SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA ELEMENTÓW WYBRANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ NALEŻY UZGODNIĆ Z INWESTOREM I PROJEKTANTEM
 7. WSZELKIE ZMIANY WYMAGAJĄ UZGODNIENIA Z PROJEKTANTEM
 8. PRZEBIEG POSZCZEGÓLNYCH INSTALACJI W-G RYSUNKÓW PROJEKTU TECHNICZNEGO
 9. NA SZPILACH OKIEN PODANO WYMIARY OTWORÓW W MURZE
 10. PROJEKT ROZPATRYWAĆ WRAZ Z PROJEKTEM TECHNICZNYM

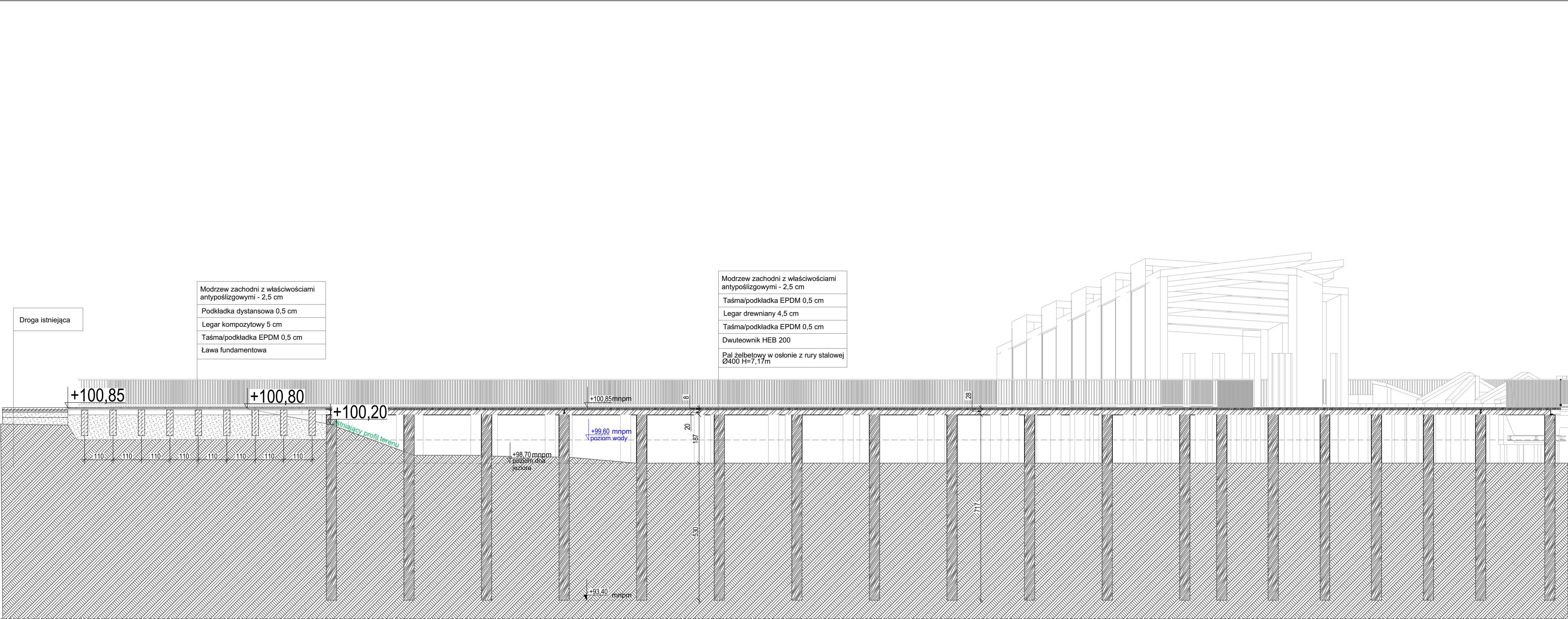
NAZWA RYSUNKU:

SCHEMAT PALOWANIA

tektoline
pracownia projektowa

PRACOWNIA PROJEKTOWA TEKTOLINE S.C.
ul. Grunwaldzka 212, lok. 5/1, 80-166 Gdańsk
www.tektoline.pl, biuro@tektoline.pl

TEMAT:	Budowa muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Sambród polegająca na budowie pomostu oraz wiaty na części działki nr 320/1 i 320/2, obręb Leśnica, gmina Maldyty	
ETAP PROJEKTU:	Projekt zagospodarowania terenu	
BRANŻA:	ARCHITEKTURA	
NAZWA RYSUNKU:	SCHEMAT PALOWANIA	
AUTORZY:	arch. ADAM KOŚCIECHA upr.nr PO/KK/139/2006 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń arch. IGA LAO	
SPRAWDZIŁ:	arch. BARTŁOMIEJ KAROLCZUK upr. nr PO/KK/396/2011 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń	
AUTORZY:	mgr. inż. Rafał Szutkowski upr. nr POM/0348/PPOK/12 w spec. konstrukcyjno-budowlanej do projektowania bez ograniczeń	
SPRAWDZIŁ:	mgr. inż. Monika Marchaj upr. bud nr POM/0343/PBK/21 w spec. konstrukcyjno-budowlanej do projektowania bez ograniczeń	
SKALA:	NR RYS./REWIZJA	DATA:
1:250	02/00	11.2025



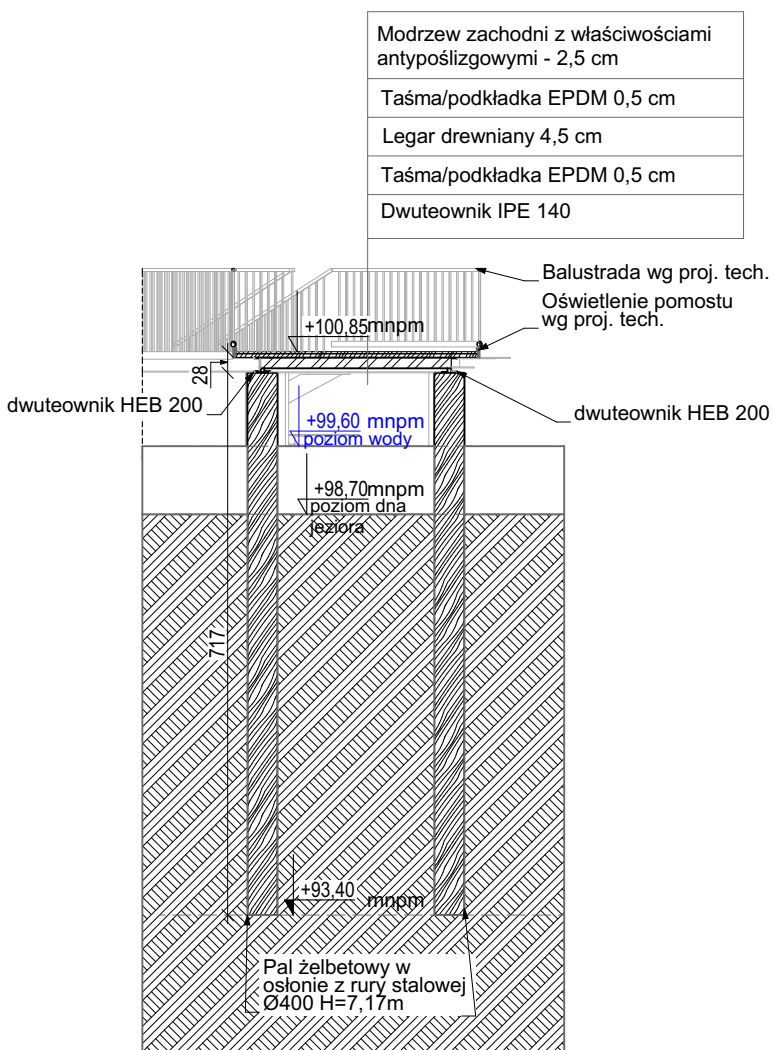
- UWAGI:
1. OBIEKT NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI W POLSCE NORMAMI BUDOWLANymi I WYKONAWCZYMI
 2. WSZYSTKIE MATERIAŁY UŻYTE DO REALIZACJI OBIEKTU MUSZĄ POSIADAĆ ATESTY STWIERDZAJĄCE ICH PRZYDATNOŚĆ W BUDOWNICTWIE
 3. WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE ZABEZPIECZYĆ ANTYGRZYBICZNIE I PRZECIW OWADOM
 4. WSZYSTKIE ELEMENTY STAŁOWE ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNIE
 5. WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 6. SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA ELEMENTÓW WYBRANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ NALEŻY UZGODNIĆ Z INWESTOREM I PROJEKTANTEM
 7. WSZELKIE ZMIANY WYMAGAJĄ UZGODNIENIA Z PROJEKTANTEM
 8. PRZEBIEG POSZCZEGÓLNYCH INSTALACJI W-G RYSUNKÓW PROJEKTU TECHNICZNEGO
 9. NA SZPIŁACH OKIEN PODANO WYMIARY OTWORÓW W MURZE
 10. PROJEKT ROZPATRYWAĆ WRAZ Z PROJEKTEM TECHNICZNYM

NAZWA RYSUNKU:
PRZEKRÓJ B-B

tektoline
pracownia projektowa

PRACOWNIA PROJEKTOWA TEKTOLINE S.C.
ul.Grunwaldzka 212, lok. 5/1, 80-166 Gdańsk
www.tektoline.pl, biuro@tektoline.pl

TEMAT:	Budowa muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Sambród polegająca na budowie pomostu oraz wiaty na części działki nr 320/1 i 320/2, obręb Leśnica, gmina Maldyty	
ETAP PROJEKTU:	Architektoniczno - budowlany	
BRANŻA:	ARCHITEKTURA	
NAZWA RYSUNKU:	PRZEKRÓJ B-B	
AUTORZY:	arch. ADAM KOŚCIECHA upr.nr PO/KK139/2006 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń arch. IGA LAO	
SPRAWDZIŁ:	arch. BARTŁOMIEJ KAROLCZUK upr. nr PO/KK/396/2011 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń	
AUTORZY:	mgr. inż. Rafał Szutkowski upr. nr POM/0348/POK/12 w spec. konstrukcyjno-budowlanej do projektowania bez ograniczeń	
SPRAWDZIŁ:	mgr. inż. Monika Marchaj upr. bud nr POM/0343/PBk8/21 w spec. konstrukcyjno-budowlanej do projektowania bez ograniczeń	
SKALA:	NR RYS./REWIZJA	DATA:
1:100	04/00	11.2025



UWAGI:

1. OBIEKT NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ ORAZ OBOWIĄZUJĄCYMI W POLSCE NORMAMI BUDOWLANymi I WYKONAWCZYMI
2. WSZYSTKIE MATERIAŁY UŻYTE DO REALIZACJI OBIEKTU MUSZĄ POSIADAĆ ATESTY STWIERDZAJĄCE ICH PRZYDATNOŚĆ W BUDOWNICTWIE
3. WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE ZABEZPIECZYĆ ANTYGRZYBICZNIE I PRZECIW OWADOM
4. WSZYSTKIE ELEMENTY STAŁOWE ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNIE
5. WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
6. SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA ELEMENTÓW WYBRANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ NALEŻY UZGODNIĆ Z INWESTOREM I PROJEKTANTEM
7. WSZELKIE ZMIANY WYMAGAJĄ UZGODNIENIA Z PROJEKTANTEM
8. PRZEBIEG POSZCZEGÓLNYCH INSTALACJI W-G RYSUNKÓW PROJEKTU TECHNICZNEGO
9. NA SZPILACH OKIEN PODANO WYMIARY OTWORÓW W MURZE
10. PROJEKT ROZPATRYWAĆ WRAZ Z PROJEKTEM TECHNICZNYM

NAZWA RYSUNKU:

PRZEKRÓJ C-C

tektoline
pracownia projektowa

PRACOWNIA PROJEKTOWA TEKTOLINE S.C.
ul. Grunwaldzka 212, lok. 5/1; 80-166 Gdańsk
www.tektoline.pl, biuro@tektoline.pl

TEMAT:	Budowa muzeum Georga Jacoba Steenke na jeziorze Sambród polegająca na budowie pomostu oraz wiaty na części działki nr 320/1 i 320/2, obręb Leśnica, gmina Maldyty		
ETAP PROJEKTU:	Projekt zagospodarowania terenu		
BRANŻA:	ARCHITEKTURA		
NAZWA RYSUNKU:	PRZEKRÓJ C-C		
AUTORZY:	arch. ADAM KOŚCIECHA upr. nr PO/KK139/2006 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń arch. IGA LAO		
SPRAWDZIŁ:	arch. BARTŁOMIEJ KAROLCZUK upr. nr PO/KK/396/2011 w spec. architektonicznej do projektowania bez ograniczeń		
AUTORZY:	mgr. inż. Rafał Szutkowski upr. nr POM/0348/POOK/12 w spec. konstrukcyjno-budowlanej do projektowania bez ograniczeń		
SPRAWDZIŁ:	mgr. inż. Monika Marchaj upr. bud nr POM/0343/PBkB/21 w spec. konstrukcyjno-budowlanej do projektowania bez ograniczeń		
SKALA:	NR RYS./REWIZJA	DATA:	
1:100	05/00	11.2025	